

Diese Webseite nutzt Cookies, um bestmögliche Funktionalität bieten zu können. Wenn Sie die Webseite weiternutzen, stimmen Sie der Nutzung von Cookies zu.

EINVERSTANDEN

[Mehr erfahren >](#)

REGENSBURG

Montag, 23. Januar 2017

MUSIK

„B'n'T“ ließ die Stuhlreihen beben

Vier Regensburger A-cappella-Ensembles heizten ihrem Publikum bei der „Vokalnacht“ ein. Zum Finale kamen alle auf die Bühne.

VON KATHARINA EBERWEIN, MZ

23. Januar 2017 09:26 Uhr



Das A-cappella-Ensemble B'n'T gewinnt das Publikum mit seinen eigenen Songs für sich. Foto: Eberwein

REGENSBURG. Peter, Lorenz, Florian, Stephan, Felix und Marco sind ehemalige

Regensburger Domspatzen. Gemeinsam sind sie das A-cappella-Ensemble „Free Vocals“ und Teil des Konzertabends „Vokalnacht“ vom vergangenen Samstagabend in der Regensburger Parkside Canteen & Bar (Prüfeninger Straße 20). Die sechsköpfige Band stimmte das erwartungsvolle Publikum in der ausverkauften Location mit einer charmanten Mischung aus Comedyeinlagen und Musik auf den Konzertabend ein und überzeugte mit präzise ausgebildeten Stimmen. Und das Publikum klatschte und schnippte eifrig mit.

ANZEIGE



Die stimmungsgewaltige A-cappella-Gruppe Stimmtso begeistert das Publikum mit ihrem Cover von Falcos Rock me Amadeus. Foto: Eberwein

Eröffnet wurde der Abend von Dr. Witalij Schmidt vom Veranstalter „AD ASTRA events“. Er hat sich zum Ziel gesetzt, angehenden Künstlern Auftritte zu ermöglichen und mit ihnen gemeinsam verschiedene Kulturveranstaltungen zu erarbeiten und zu organisieren. So auch die „Vokalnacht“ vom vergangenen Samstag mit den A-cappella-Bands „Free

Vocals“, „Stimmtso“, „Bertomijo“ und „B'n'T“, die jeweils in halbstündigen Auftritten ihr Können zeigen konnten.

Den „Free Vocals“ folgten „Stimmtso“ auf die Bühne. Das neunköpfige Vokalensemble, bestehend aus Frauen und Männern, besticht mit Stimmgewalt und geräuschvoller Mundakrobatik. Neben gefühlvollen Songs wie Melanie Cs „Never Be The Same Again“ boten sie ihren Gästen auch rockige Lieder wie ihr Cover von Falcos „Rock Me Amadeus“.

Nach der Pause dufte das Publikum sich gleich noch zweimal von seinen Stühlen erheben, und zwar für „Bertomijo“ – genauer gesagt für die fiktive Hymne des fiktiven italienischen Ferienortes, der nach eigenen Angaben namensgebend für ihre fünfköpfige A-cappella-Gruppe war. Und für ihr Fitnessprogramm unter dem

Motto „I Like To Move It“.



Die ehemaligen Domspatzen greifen mit ihrem A-cappella-Ensemble Free Vokals nach den Sternen. Foto: Eberwein

Eigentlich ist „Bertomijo“ aber ein Akronym für „Bayerns erfolgreichste routinierteste talentierteste originellste musikalisch interessanteste Jodel-Organisation“. Dem Publikum wurde schnell klar: Mit diesen fünf Männern müssen sie sich nicht nur ordentlich bewegen, sondern sind auch gut unterhalten. Neben reinem Gesang und wohldosiertem Einsatz von Instrumenten bot „Bertomijo“ vor allem Comedy.

Die Vokalnacht



Die Teilnehmer:

Bei der „Vokalnacht“ in der Parkside Canteen & Bar (Prüfeninger Straße 20) am vergangenen Samstag traten vier Regensburger A-cappella-Ensembles auf: Free Vocals, Stimmtso, Bertomijo und B'n't.

Der Veranstalter:

Der Veranstalter ist „AD ASTRA events“. Er hat sich zum Ziel gesetzt, angehenden Künstlern Auftritte zu ermöglichen und mit ihnen gemeinsam verschiedene Kulturveranstaltungen zu erarbeiten und zu organisieren.

Der letzte Auftritt an diesem Abend galt dem Ensemble „B'n'T“. Die energiegeladene sechsköpfige Gruppe tastete sich erst einmal gefühlvoll mit Ed Sheeran an seine Gäste heran, bevor es die Stuhlreihen mit einem eigens geschriebenen Song beben ließ. So kurz vor Schluss sorgte „B'n'T“ damit noch einmal für Partystimmung und lautes Johlen.

Die beschwingte Stimmung der Sängerinnen und Sänger und die Freude am Gesang erfasste zeitweise immer wieder das Publikum, das unwillkürlich mit den

Füßen wippte und zu den Songs klatschte und mitsang. Schließlich durfte keines der Ensembles von der Bühne gehen, ohne noch eine Zugabe gespielt zu haben. Zum Grand Finale kamen noch einmal alle Bands auf die Bühne, um die Besucher mit einem gemeinsamen Song in die frostige Januarnacht zu entlassen.

[Weitere Nachrichten aus Regensburg lesen Sie hier.](#)

[ZUR STARTSEITE](#)

Die Kommentarfunktion steht exklusiv unseren Abonnenten zur Verfügung. Als Abonnent melden Sie sich bitte an oder registrieren Sie sich. Alle anderen Nutzer finden preisgünstige Angebote in unserem Abo-Shop.

Anmelden

Registrieren

Zum Abo-Shop